

～ヒキ勝負のサラリーマン層向けの機械よ!!～

## 【スペック分析】 闘魂伝承 アントニオ猪木 という名のパチスロ機

グローバルアミューズメント株式会社  
代表取締役 青山 真将樹

Hondaのマーケティングプロジェクトリーダーとして新商品の開発企画に従事。  
企画商品は「日本カーオブザイヤー」、「日経新聞大賞」など各賞を獲得。

2007年、とあるコンサル会社に入社。在籍6年9か月で4度の  
「年間最多コンサルティング受注」を獲得、現役最強トップコンサルタントとして  
突出した存在となる。2013年12月、パチンコ・パチスロの機械評価・市場分析に  
特化した、コンサル&シンクタンク会社グローバルアミューズメント株式会社を設立。  
現在、ホール&メーカー双方から支持される業界唯一のコンサルタントであり経営者。



皆様、こんにちは!! グローバルアミューズメント株式会社 代表取締役 青山真将樹  
です。本日も注目機種の記事をご提供させていただきます。本日の対象機種は  
「闘魂伝承 アントニオ猪木という名のパチスロ機」です。6号機の中では比較的  
一撃性があり、ヒキ勝負客層を狙った機械だと考えています。ぜひ参考にご覧ください。

### ■どちらかというと“低設定でもウォリャ!!”と打つ機械。 サラリーマン客層を狙った良い脇役機として期待。

以下が「闘魂伝承 アントニオ猪木という名のパチスロ機」の注目ポイントです。

- ① 深めTSで一撃性を狙った機械。AT中の引き戻し迄加味すると、設定1で800枚超えの期待枚数。(GA社試算)
- ② 実質天井が深めで天井依存度が低い。  
レア役当たりが中心のゲーム設計。
- ③ 良いも悪いも安心の猪木感。おじさんプレイヤーを  
狙った“収益貢献できる6号機”を期待。

## ■スペック分析:

### 闘魂伝承 アントニオ猪木という名のパチスロ機

※グローバルアミューズメント株式会社による独自試算

	設定1	設定2	設定3	設定4	設定5	設定6
初当合成確率	680.6	646.9	597.5	513.0	433.9	340.6
ベース(設定1以外推定値)	51	51.5	52	53	54	55
出率	97.60%	98.70%	100.20%	104.10%	108.80%	114.90%
平均TY	651.2	619.9	575.7	503.8	437.1	355.8
純増	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0
AT平均G数	162.8	155.0	143.9	126.0	109.3	88.9
AT引き戻し確率	21.3%	21.3%	21.4%	21.8%	22.3%	23.0%
AT連平均	1.27	1.27	1.27	1.28	1.29	1.30
MY理論値	827.4	787.8	732.6	644.2	562.5	462.1

※ベースは設定1以外非公表のため推定値で試算。

6号機市場の最大の課題は、「稼働率引機の育成」だけでなく、同時に「安定収益  
コーナーの確立」だと私は考えています。既に皆様も気づかれていますと思いますが、  
6号機は稼働率引機においては“完全なる設定勝負”になるでしょう。基礎稼働が  
相当高い一番店でもない限り、安定収益を確保することが難しくなっていくと思います。

本機は、“良いも悪いも猪木感満載”の機械で、汗臭い版權を嫌う若者客には  
好まれない版權だと思いますが、4号機時代にパチスロに慣れ親しんだ、サラリーマン  
客層には“気になる機械”だと評価しています。“収益貢献が高いサラリーマン世代が  
触ってくれる機械”は6号機市場が本格的になってくると重要になると想定していますが  
本機は、やや深めのTS×純増4.0枚の仕様で、低設定時の一撃性など、サラリーマン  
世代が“ウォリャッ”とヒキ勝負するにはグッドは機械だと考えています。設定1～設定6  
のTS差がかなりあるので、スランプグラフで設定差がわかり易い仕様のため、最大でも  
3～5台程度のコーナー展開になると思いますが、現在、若者版權に傾倒しがちな  
パチスロ部門において、アナゴ客の一部など、“ヒキ勝負×一撃性が好きなおじさん”  
の確保を狙える機械だと考えています。ぜひ、参考にご覧ください。

本日も最後までお読み頂きありがとうございました。

(会員様:猪木のおススメ導入比率は9月5日配信の新台幣評価表をご覧ください。)